



# CONCOURS C.I.C.E.R.O 2024

CERTAMEN IN CONCORDIAM EUROPAE REGIONUMQUE ORBIS

# PRÉSENTATION DU CONCOURS

- \* **2 catégories : lycéens et étudiants du niveau licence (université, CPGE, écoles de commerce et IEP, etc.)**
- \* **1 ou 2 épreuves :**
  - ▶ **CULTURE (1h30) : 8 questions sur la lecture et l'analyse des oeuvres au programme - 2 questions sur l'iconographie - 1 question de synthèse**
  - ▶ **LANGUE (3h) : traduction avec dictionnaire d'un texte en prose ou en vers (version latine ou version grecque)**
- \* **Prix, accessits et encouragements remis pour chaque épreuve de chaque catégorie : livres et bons d'achat**

# PRIX D'EXCELLENCE POUR LES GRANDS GAGNANTS

- **Le Prix TULLIANA** : décerné au meilleur candidat du 2nd cycle rivalisant en version latine avec les candidats de l'enseignement supérieur
- **Le Prix ANTOINE DE NEUVILLE - ARISTA** : décerné aux meilleurs candidats sur les deux épreuves de culture et de langue toutes catégories confondues (voyage en Grèce)

**SAMEDI 23 MARS 2024**

**ÉPREUVE DE CULTURE : 13H30-15H00**

**ÉPREUVE DE LANGUE : 15H30-18H30**

**CENTRE DE COMPOSITION:  
NOTRE DAME SAINT SIGISBERT**

**BÂTIMENT ALIX LE CLERC - SALLE AL101**

THÈME DE L'ÉDITION 2024

# ANTIGONE ET MÉDÉE: FIGURES DE L'EXCÈS ?

- ▶ Sophocle, *Antigone*
- ▶ Sénèque, *Médée*



**INSCRIPTION**

**COLLECTIVE EN CLASSE**