



La classe Sadako Sasaki offre aux élèves une ouverture sur la culture japonaise (sensibilisation à la question de la paix à travers la découverte de l'histoire de Sadako Sasaki qui a donné son nom à la classe), pratique de l'art du pliage japonais (l'origami), découverte de la culture japonaise (histoire, us et coutumes, manga, animation japonaise, peinture, musique, sport, langue).

CLASSE SADAKO SASAKI EN 6°

► LA LÉGENDE DES 1000 GRUES

La légende des mille grues est une légende originaire du Japon, où l'origami est très pratiqué, qui raconte que si l'on plie mille grues en papier dans l'année, retenues ensemble par un lien, on peut voir son vœu de santé, de longévité, d'amour ou de bonheur exaucé.

Cette légende a inspiré l'histoire de Sadako Sasaki, une adolescente japonaise atteinte de leucémie suite à l'explosion de la bombe atomique d'Hiroshima, qui avait entrepris de réaliser mille grues en origami. Comme elle est morte avant d'avoir pu achever sa tâche, les élèves de sa classe ont plié les grues restantes et ont récolté des fonds afin d'ériger une statue en son honneur. C'est devenu le monument de la paix des enfants qui se trouve au sein du parc du mémorial de la paix. Sur la stèle de ce monument sont gravés ces mots : " Ceci est notre cri, ceci est notre prière, pour bâtir un monde de paix "



► PROJETS

L'année commence par un passage de flambeaux au cours duquel les élèves de la promotion sortante remettent aux nouveaux élèves, entre autres, la charte des principes de la classe et l'histoire de Sadako Sasaki.

Au cours de l'année de 6ème, les élèves de cette classe réalisent mille grues en origami afin de travailler sur la notion de paix en prolongement à leur étude de l'histoire de Sadako Sasaki.

A ce projet phare de l'année s'ajoutent d'autres activités telles que la création de Haïkus, l'écriture d'un conte, sa lecture avec un kamishibai (théâtre d'images japonais) ou encore la découverte de la bande dessinée et du film d'animation japonais.

