

## Conseils de lecture pour l'été 2023

Toute lecture est bonne certes, mais nous vous recommandons plus particulièrement de lire pour la rentrée :

**En philosophie** - Charles-Eric de Saint Germain

«**Cours particuliers de Philosophie**», volume I, "Culture et Politique", de Charles-Eric de Saint Germain, aux éditions Ellipses, et lire pendant les vacances le chapitre sur "La Politique", pp. 767 à 822.

**En littérature**

Une pièce de Racine (Bérénice)  
Une pièce de Corneille (Cinna, Horace)  
Flaubert, *L'éducation sentimentale*  
Balzac, *La Cousine Bette*

**En histoire**

Effectuer une lecture d'été : R. Rémond, *Introduction à l'histoire de notre temps, 3 : le XX<sup>e</sup> siècle*, Seuil.

Pendant les deux années, deux ouvrages indispensables à consulter régulièrement :

- Histoire mondiale : P. Touchard & alii, *Le Siècle des Excès. Le XX<sup>e</sup> siècle de 1870 à nos jours*, PUF.
- *Histoire Economique et sociale du XX<sup>e</sup> siècle*, J.F. Murracchiole, Ellipses.

Pour l'histoire de France :

- M. Zancarini-Fournel, *La France du temps présent (1945-2005)*, Belin.

Avant la khâgne (2<sup>e</sup> année), l'été apprenant est consacré à la lecture de *l'Histoire sociale de la France au XIX<sup>e</sup> siècle* de C. Charle, Seuil. Pendant l'année, deux ouvrages indispensables :

- V. Duclert, *La République imaginée (1870-1914)*, Belin.

-N. Beaupré, *Les Grandes Guerres (1914-1945)*, Belin.

En langue vivante **espagnol**

BLED de l'Etudiant-espagnol-Etudes Supérieures .Hachette Education.

Et / ou L'espagnol en éventail (vocabulaire + grammaire essentielle + Précis de civilisation)  
Catherine Delamarre-Sallard – Ed. Ellipses 2012

Espagne : Histoire/Société/Culture

Bartolomé Bennassar – Bernard Bessière – Ed. La Découverte 2012- Pour une Mise à jour des questions de civilisation le remplacer par : ESPAGNOL – LA GUIA Cultural ( spécial examens concours ) NATHAN. Edit. 2019/2020

Par ailleurs il est vivement recommandé de lire les 2 grands quotidiens espagnols (en ligne) :

- Elpais.com
- ABC.es

et / ou le VOCABLE en espagnol

Et regarder RTVES. : TOUT particulièrement «INFORME SEMANAL» pour un résumé Hebdomadaire de 45mn sur l'actualité (en direct les samedis à 21h45 ou en différé à voir et revoir !)

# Références bibliographiques et travail préparatoire à l'entrée en CPGE B/L

## – Cours de Sciences Sociales

### ➤ Manuels de travail pour les 2 années – **Obligatoires**

- Aide-mémoire « Sciences Sociales », Christine DOLLO et al., SIREY, 9<sup>ème</sup> ed. (2020)
- Aide-mémoire « Economie », Christine DOLLO et al., SIREY, 7<sup>ème</sup> ed. (2021)

### ➤ Dictionnaires – **Fortement Recommandés**

- Dictionnaire de science économique, Alain BEITONE et al., Dunod, 6<sup>ème</sup> ed. (2019)
- Dictionnaire de la sociologie, Raymond BOUDON et al., Larousse, (2023)

### ➤ Ouvrages complémentaires utiles pour l'approfondissement – **Facultatifs**

- Principes de Microéconomie, Etienne WASMER, Pearson Education (2010)
- Précis de Sociologie, Phillipe RIUTORT, PUF, 6<sup>ème</sup> ed. (2022)
- Précis d'économie, Arnaud PARIENTY, La découverte (2017)
- Histoire des faits économiques, Fabrice MAZEROLLE, DeBOECK Supérieur (2020)
- La Société qui vient, dir : Eric FASSIN, Seuil, (2022)

### ➤ Travail préparatoire pour la période estivale

1) Dans l'aide-mémoire de Sciences Sociales : Lire et ficher les deux premiers chapitres.

2) Dans l'aide-mémoire d'Economie : Lire et ficher les deux premiers chapitres.

3) Pour les non spécialistes SES au lycée (mais également utile pour les autres) : **recupérer tous les cours d'économie, de sociologie et de regards croisés (niveau première et terminale) du Collège de France sur les programmes de SES de lycée.**

- Lire attentivement les chapitres suivants du niveau 1<sup>ère</sup> : *chapitres 1, 2, 3, 6, 7, 8*

- Lire attentivement les chapitres suivants du niveau Terminale : *chapitres 1 et 4*

Accès : <https://campus-innovation-lycees.fr/matieres/>; > découvrir cette matière > choisir le niveau > choisir le chapitre > « découvrir le cours »

4) **Se tenir informé quotidiennement de l'actualité économique, sociale et politique** : lecture de revues ou de journaux (*Le monde Diplomatique, Alternatives Economiques, Revue de l'OFCE, Magazine Sciences Humaines...*); émissions et podcasts (« *Entendez-vous l'éco ?* » Sur France Culture ; « *Question de société* » par Jean Viard sur France Info...).

**@ Pour toute demande d'informations, me contacter via :**  
[guillaume.bonhomme@ac-nancy-metz.fr](mailto:guillaume.bonhomme@ac-nancy-metz.fr)

\* \* \*

## En mathématiques

Les calculatrices ne sont plus acceptées, il faut faire un travail de sevrage cet été :

Revoir (sur <http://www.apmep.fr/-Annales-Bac-Brevet-BTS-> ) les sujets BAC  
(Travailler les sujets suites et les sujets étude de fonction)

Travail de révision :

- Revoir les calculs du collège sans calculatrice :
  - fractions, puissances, racines carrés, calcul littéral  
(les règles de calcul doivent être bien maîtrisées )
  - la fonction affine, équations et inéquations, systèmes d'équations linéaires
- 2<sup>nde</sup> :
  - bien maîtriser le cercle trigonométrique : lecture du cos et sin des angles remarquables
  - signe du produit/quotient par tableau de signe
- 1<sup>ère</sup>
  - le trinôme : équations (racines), inéquations (signe)
  - les dérivées des fonctions usuelles, sens de variation d'une fonction
  - les suites : sens de variation, suites arithmétiques, suites géométriques
- TERminale
  - suites :
    - retenir les deux formules sur les sommes des termes d'une suite (arithmétique /géométrique )
    - limite d'une suite
  - étude de fonctions :
    - o sens de variation, tableau de variation complet
    - o utilisation du Théorème des valeurs intermédiaires
    - o bien maîtriser les propriétés de l'exponentielle et du logarithme népérien

Pour aller plus loin :

- Apprendre la méthode de raisonnement par récurrence  
(ce n'est plus au programme mais très utilisée au cours de l'année )
- Apprendre à dériver des fonctions composées

Ceux qui manient déjà bien le cercle trigonométrique peuvent lire la première partie du chapitre

Nombres complexes : calculs sous la forme algébrique, calcul du module et d'un argument

Livre BL 1<sup>ère</sup> année : édition ellipses

Lire le premier chapitre

Manuels et conseils de lecture en ALLEMAND LV1

Mme Sophie SALIN

1. *Précis de grammaire allemande*. (Daniel Bresson, éditions Hachette)
2. *Vocabulaire thématique allemand-français : Le monde d'aujourd'hui* (Adelgard Scheuermann, éditions Ellipses)
3. *Dossiers de civilisation allemande* (Laurent Férec/ Florence Ferret, éditions Ellipses)

→ Suivre l'**actualité** en lisant régulièrement des **articles de presse en langue allemande** (quotidiens ou hebdomadaires, online ou version papier) => s'entraîner à faire des synthèses écrites, constituer des fiches thématiques et lexicales.

Quelques journaux incontournables: *die Süddeutsche Zeitung, der Spiegel, die Zeit*.

→ **Regarder** régulièrement **une chaîne de télévisions allemande** et **écouter** le plus possible **des informations** à la radio, sur Internet. => Là aussi, il est recommandé de prendre des notes, de repérer le vocabulaire récurrent, de faire des fiches.

Quelques chaînes intéressantes : *ARD, ZDF, Deutsche Welle, ARTE, ...*

Mais aussi : des films / vidéos / DVD en V. O.

→ Profiter de chaque occasion pour **parler** allemand et « s'exposer » à la langue allemande (envisager un séjour dans un pays germanophone pendant l'été, participer à des « Stammtisch » franco-allemandes etc.)

→ **Lire un roman / une nouvelle / une (auto)biographie etc. ... en allemand** (ex. : *Ruhm* de Daniel Kehlmann sur la relation entre nouvelles technologies et vie privée ou encore *Die Hauptstadt* de Robert Menasse en lien avec la Commission Européenne)

Manuels et conseils de lecture en ALLEMAND LV2

Mme Sophie SALIN

1. *Le mémento du germaniste*. (éditions J.P. Vasseur, version complète)

→ Suivre l'**actualité** en lisant des **articles de presse en langue allemande** consultables entre autres sur le site de la *Deutsche Welle* ([www.dw.com/fr](http://www.dw.com/fr))

1. *Grammaire raisonnée 2* (Sylvie Persec, éd. Ophrys) : lire attentivement le premier chapitre (« Temps et aspects »)

2. *Le vocabulaire anglaise de l'étudiant*, 2<sup>ème</sup> édition (Daniel Gandrillon édition Ellipses).  
A réviser pendant les vacances : pp.176 – 186.

3. *A cultural guide - précis culturel des pays du monde anglophone* de Françoise GRELLET (Nathan), 4<sup>ème</sup> édition

Suivez l'actualité américaine et britannique en lisant la presse et en regardant la BBC (www.bbc.co.uk), CNN ([www.cnn.com](http://www.cnn.com)), Reuters TV (<http://www.reuters.tv/>) ou d'autres sources de qualité. Un journal comme *The Guardian* est (pour l'instant !) totalement gratuit : <https://www.theguardian.com/uk> Profitez-en !

Internet vous permet également d'écouter la radio américaine : www. npr.org

La lecture d'un roman n'est nullement interdite, bien sûr, surtout s'il a un lien avec l'actualité (par exemple *The Circle* de Dave Eggers, qui traite du thème de la menace que fait peser internet sur la vie privée).

Puis, prenez l'habitude de regarder vos films, documentaires et séries en VO (avec sous-titres anglais).

### **Manuels et conseils de lecture en HK ANGLAIS LV2 M. Wil HEUTS**

*Le vocabulaire anglaise de l'étudiant*, 2<sup>ème</sup> édition (Daniel Gandrillon édition Ellipses)

Suivez l'actualité américaine et britannique en lisant la presse et en regardant la BBC (www.bbc.co.uk), CNN (www.cnn.com) ou Reuters TV (<http://www.reuters.tv/>).

Un journal comme *The Guardian* est (pour l'instant !) gratuit :

<https://www.theguardian.com/uk> Profitez-en !

Internet vous permet également d'écouter la radio américaine : www.npr.org

La lecture d'un roman n'est nullement interdite, bien sûr, surtout s'il a un lien avec l'actualité (par exemple *The Circle* de Dave Eggers, qui traite du thème de la menace que fait peser internet sur la vie privée).

Puis, prenez l'habitude de regarder vos films, documentaires et séries en VO (avec sous-titres anglais).

**En khâgne**, nous continuerons avec les mêmes manuels qu'en première année.

A lire attentivement pendant les vacances, les deux nouvelles dystopiques suivantes :

- E.M. Forster : 'The machine stops'
- J.M. Ballard: 'Running wild'

Vous pouvez acheter l'édition de votre choix. Les deux œuvres sont d'ailleurs disponibles sur internet :

<https://cultureinjection.files.wordpress.com/2019/02/ballard-james-graham-running-wild-1988.pdf>

et

[https://www.cs.ucdavis.edu/~koehl/Teaching/ECS188/PDF\\_files/Machine\\_stops.pdf](https://www.cs.ucdavis.edu/~koehl/Teaching/ECS188/PDF_files/Machine_stops.pdf)

## ITALIEN

*Dizionario francese italiano – italiano francese* (R. Boch - Zanichelli editore)  
*Précis de grammaire italienne* (Odette et Georges Ulysse - Hachette éducation)  
*Bled italien* (Carmelina Boi, Danièle Gas, Hachette)  
*Vocabulaire italien, langue pour tous* (Pocket Editions)  
*Dossiers de civilisation italienne* (Rodolphe Pauvert et Caroline Savi - Ellipses)  
*Précis de culture italienne* (Bernard A. Chevalier – Ellipses)

Consulter régulièrement :

- les sites des quotidiens :

**La Repubblica** ([www.repubblica.it](http://www.repubblica.it))  
**Il Corriere della sera** ([www.corriere.it](http://www.corriere.it))  
**La Stampa** ([www.lastampa.it](http://www.lastampa.it))  
**Il Sole 24 ore** ([www.sole24ore.it](http://www.sole24ore.it))  
**L'espresso** ([www.espresso.repubblica.it](http://www.espresso.repubblica.it))

- radio et vidéos :

**Radiotre** ([www.radio.rai.it/radio3/ascolta.cfm](http://www.radio.rai.it/radio3/ascolta.cfm)) possibilité de podcaster  
**Information vidéo sur des sujets divers ou séries** ([www.rai.tv](http://www.rai.tv))  
**conversazioni con ospiti – vocaboli spiegati**  
(<http://www.international.rai.it/parliamoitaliano/index.php>)

- lecture audio d'articles:

**Corriere della Sera**, rubrique "Opinioni", puis editoriali e commenti  
**La Gazzetta dello Sport**  
**Radici** ([www.radici-press.net](http://www.radici-press.net)) : podcasts d'articles accessibles sans abonnement

- livres téléchargeables gratuitement :

libri letti – introduzioni autori (<http://www.liberliber.it>)