



CONCOURS CICERO

Le **concours international CICERO** se déroulera chaque année

- épreuve de culture
- épreuve de langue

LIEU : Lycée Notre Dame Saint Sigisbert, 19 Cours Léopold, 54042, Nancy

PROFIL :

Ce concours concerne les élèves de **2^{de}**, **1^{ère}** et **Terminale**, ainsi que les **étudiants du niveau L de l'enseignement supérieur** : classes préparatoires, université, écoles de commerce et instituts d'études politiques...

L'**épreuve de langue** nécessite d'être latiniste ; en revanche les hellénistes peuvent concourir pour l'**épreuve de culture** qui ne demande pas une compétence spécifique en langue latine.

Le concours est ouvert à tout élève ou étudiant souhaitant s'inscrire **individuellement**.

ÉPREUVES :

Les candidats peuvent participer **soit à une seule épreuve de leur choix, soit aux deux épreuves** ; il convient de le signaler lors de l'inscription. Attention ! **Le voyage en Grèce (Prix ARISTA - Antoine et Hélène de NEUVILLE) ne peut être décerné qu'à un(e) candidat(e) ayant fait les deux épreuves et ayant reçu un prix et/ou un accessit dans chacune des deux épreuves.**

► **Épreuve de langue : durée 3 heures :**

Traduction avec dictionnaire d'un texte de prose ou de poésie pouvant être en lien avec le thème de l'épreuve de culture ; la compréhension ne suppose pas la connaissance particulière du thème : cela demeure avant tout une épreuve de langue, donc d'analyse du texte.

► **Épreuve de culture : durée 1 heure :**

Questionnaire sur le thème des « **Divinités de la nature** ». On en dénombre une très grande quantité chez les Grecs et les Romains, propres à eux ou communes à d'autres cultures – antérieures ou contemporaines – de la Méditerranée (Égypte, Berbères, Carthage) ou des confins celtiques, par exemple. Il s'agira de **cerner le seul rapport de ces divinités à la nature et de savoir les identifier si elles ont une représentation iconographique particulière qui les caractérise.**

- **Les grandes divinités** – en particulier du **panthéon gréco-romain** – **en rapport direct avec la nature** et à envisager seulement sous ce rapport : **Zeus/Jupiter** (le ciel, les phénomènes atmosphériques) ; **Apollon** (le soleil) ; **Artémis/Diane** (la lune) ; **Poséidon/Neptune** (la mer) ; **Déméter/Cérès** (la terre, l'agriculture) ; **Dionysos/Bacchus/Liber** (la végétation, la vigne) ; **Héphaïstos/Vulcain** (le feu, les métaux) ; **Hadès/Pluton** (le monde souterrain) ; **Perséphone/Proserpine** (le monde souterrain, la végétation printanière).
- **D'autres divinités primordiales** et/ou **divinités associées aux éléments de l'Univers** : **Gaïa/Tellus-Terra** (la terre, les moissons) ; **Ouranos/Uranus** (le ciel) ; **Hélios/Sol** (le soleil) ; **Séléné/Luna** et **Hécate** (la lune) ; **Rhèa** (les montagnes) ; **Éos** (l'aurore) ; **Cronos/Saturne** (l'agriculture, les semilles, les récoltes) ; **Cybèle** (la nature sauvage).
- Des **divinités plus mineures liées à la nature** : **Pan/Faunus** (le bétail) ; **Priape/Mutunus Tutunus** (les jardins et les troupeaux) ; **les Satyres, les Silènes et les Ménades** (les forêts et les montagnes) ; **les Nymphes** (Anthousai, Aures, Dryades et Hamadryades, Epimélicées, Meliae, Oréades, Naïades, Néréïdes, Océanides) ; **Éole** et les **Vents** (Borée/Aquilon, Euros/Vulturnus, Notos/Auster, Zéphyr/Favonius) ; **Chloris/Flora** (les fleurs) ; **Pomone** (les arbres, les fruits) ; **Hégémone** (les plantes) ; **Aristée** (l'activité pastorale et agricole) ; **Carmenta** (les sources) ; **Palès** (les pâturages) ; **Vertumnus** (les saisons) ; **Consus et Ops** (les travaux agricoles) ; **Actéon** (le désert, le monde sauvage, la chasse) ; **Oxyle** (les forêts, les montagnes) ; **Feronia** (la faune) ; **Fufluns** (la vie végétale) ; **Nemestrinus et Sylvanus** (les forêts) ; **Triton** (la mer, les lacs) ; **Charites/Grâces** (la vie de la nature).
- Les **divinités indigetes romaines du monde agricole** : Sterculinus, Vervactor, Redarator, Imporcitor, Insitor, Obarator, Occator, Sarritor, Subruncinator, Messor, Convector, Conditior, Promitor.

RÉCOMPENSES :

Un **diplôme de participation** sera remis à chaque candidat sur sa demande.

Des prix seront remis **pour les deux types d'épreuves et selon les catégories des candidats** (élèves du 2nd cycle ou étudiants de l'enseignement supérieur) : voyage en Grèce, livres, bons d'achat... offerts par nos sponsors (Arista, S.I.A.C., S.E.L., A.P.L.A.E.S., Vita Latina, Belles Lettres, Arléa, La Vie des Classiques).

Trois prix majeurs récompenseront **les grands gagnants** du concours :

- le **Prix TULLIANA**, décerné au meilleur candidat du 2nd cycle rivalisant en version latine avec les candidats des classes préparatoires et de l'université ;
- le **Prix VITA LATINA** pour le meilleur candidat toutes catégories sur l'épreuve de culture antique ;
- le **Prix ARISTA** - Antoine et Hélène de NEUVILLE, décerné au meilleur candidat toutes catégories sur les deux épreuves de culture et de langue.

CANDIDATURES :

la candidature doit être individuelle et exclusivement adressée à l'adresse :

concoureuropeencicero@orange.fr

Indiquer impérativement tous les renseignements suivants en reprenant le même ordre :

- nom / prénom
- établissement
- classe ou niveau
- épreuve(s) choisie(s)
- centre de concours choisi
- adresse e.mail personnelle obligatoire (pour contacts ultérieurs et convocation)

Les informations données ici sont susceptibles d'être complétées ou corrigées :

- Page facebook : **<https://www.facebook.com/ConcoursCiceroFrance/>**
- sur fil twitter : **[@fr_cicero](https://twitter.com/fr_cicero)**