



LES OPTIONS LANGUES ET CULTURES EUROPÉENNES

LCE au collège



Pour les 3^e LCE allemand

- Travail sur l'histoire et la culture allemandes afin de préparer les élèves aux parcours Euro ou Abibac à partir de la seconde. Au programme l'Allemagne au 20^{ème} siècle dont les deux guerres mondiales, la ville de Weimar, les deux Allemagnes.
- Participation aux ateliers théâtre avec le Goethe Institut sur le thème des contes qu'ils modernisent eux-mêmes afin de préparer une présentation aux parents.

- 
- Séjour sur les traces du débarquement en 1944 pendant cinq jours en Normandie avec les correspondants de Homburg.
 - Candidature possible au programme Schuman (accueil 2 semaines en famille et séjour de 2 semaines en Allemagne)



Pour les 4° LCE allemand

- Travail d'année pour préparer le séjour de 5 jours en Rhénanie du Nord Westphalie à Münster avec les correspondants du Johanneum de Homburg. Il consistera à découvrir la géographie de la région mais aussi des états fédéraux, les curiosités et spécialités de chaque région ainsi que leurs traditions : fêtes allemandes.
- Soirée avec le cinéma allemand : « der ganz groBe Traum »
- Echanges épistolaires avec les Autrichiens de Vienne se poursuivent.
- Atelier théâtre au Goethe Institut sur une semaine avec représentation pour les familles.
- Candidature possible au programme Schuman (accueil 2 semaines en famille et séjour de 2 semaines en Allemagne)

Pour les 5° LCE allemand

- Découverte du film Rouge rubis, Escape Game et Théâtre en allemand avec l'Institut de Goethe autour du sujet des voyages dans le temps.
- Célébration de la journée franco-allemande.
- Projet commun avec les correspondants de Homburg (correspondance scolaire, accueil des correspondants au 3ème trimestre à Nancy).
- Echange épistolaire avec les élèves autrichiens de Vienne et réalisation d'une vidéo présentant les écoles respectives.
- Enseignement basé sur la pédagogie de projet (théâtre, sport en allemand ou cours de cuisine en allemand)





Pour les 3° LCE anglais

- **Théâtre et littérature patrimoniale et contemporaine**, avec la lecture d'une comédie de Shakespeare et d'une autre œuvre littéraire (fantastique ou dystopie, par exemple).
- Visite d'un théâtre de la Ville de Nancy et une représentation théâtrale ou un film en VO (en fonction de la programmation).

Pour les 4° LCE anglais

- **Littérature anglaise du XVI° siècle et de l'époque Elisabéthaine**, notamment avec l'étude d'une tragédie adaptée de Shakespeare et d'un autre livre en VO (Narnia de CS LEWIS). Projection d'un film en VO (selon la programmation).
- **Voyage sur les pas de Shakespeare et d'Harry Potter** (Londres, Stratford et Oxford. Le voyage fera l'objet d'une information et d'un budget à part dans le courant de l'année scolaire.

Pour les 5° LCE anglais

- **L'univers fantastique**, notamment celui d'Harry Potter à travers le premier opus de la célèbre saga de J.-K. Rowling.
- Projection d'un film en VO (selon la programmation).
- Ateliers créatifs ou atelier théâtre

